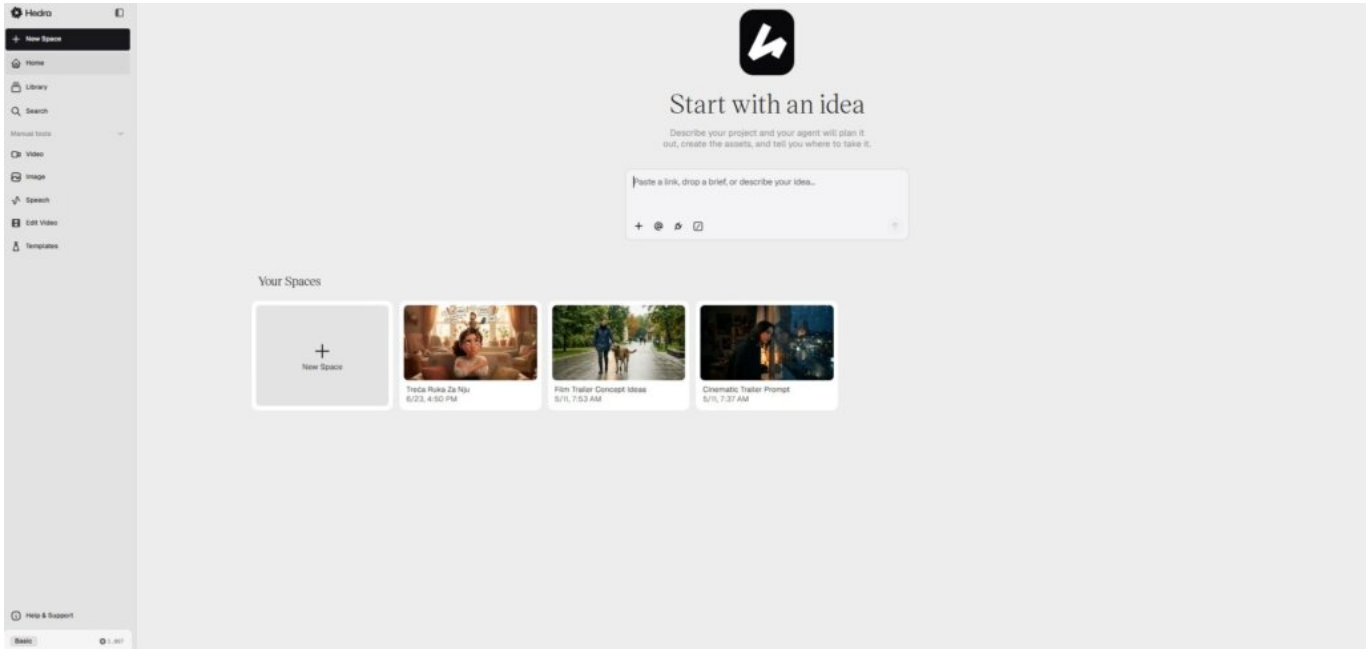
Hedra – iluzija oživljene slike

Ivana Macan | 30 listopada, 2026

Posljednjih je godina internetski prostor obilježen mnoštvom brzorastućih platformi za izradu multimedijskih digitalnih sadržaja generiranih uz pomoć tehnologije umjetne inteligencije. Jedna je od njih i Hedra (https://www.hedra.com/), osnovana s idejom razvoja naprednih modela za generiranje UI videozapisa. Njezin osnivač, a danas izvršni direktor Michael Lingelbach, uvidio je golem potencijal u poboljšanju modela UI generiranih videosadržaja, osobito animiranih avatara i kratkih videoisječaka.

Platforma je izrasla iz potrebe korisnika za brzom i jednostavnom izradom funkcionalnih i vizualno dopadljivih multimedijskih sadržaja bez potrebe za složenim i ponekad iscrpljujućim doradama i kombiniranjem više alata za montažu. Osnovna je ideja da korisnik uporabom različitih izvora (fotografije, ilustracije, zvučni zapisi, scenariji i tekstni ili zvučni *prompt*) oblikuje cjelovit proizvod.

Tijekom 2025. i 2026. godine uočava se značajno poboljšanje i proširenje funkcionalnosti alata, pri čemu se od alata skromnoga sučelja i izvedbe (izrada ilustracije i kraćih videozapisa uz učitavanje zvuka generiranoga drugim alatima) razvija u multifunkcionalnu platformu, osobito u području generiranja likova i tzv. *talking head* sadržaja.
Riječ je o videosadržajima u kojima se animira statični portret, avatar ili lik i pri tome uvjerljivo sinkronizira s govorom, gestom i mimikom.



Slika 1. Početno sučelje

Namjena platforme

Alat je prvenstveno namijenjen profesionalnim korisnicima – marketinškim timovima (promotivni videosadržaji, personalizirani oglasi...), kreatorima sadržaja na društvenim mrežama te ostalim sadržajima popularne kulture (glazbeni spotovi, umjetničke instalacije, animirane priče...), ali nosi i golem obrazovni potencijal. U kontekstu izrade nastavnih sadržaja zanimljivost je Hedre u mogućnosti pretvaranja statične slike u videozapis likova koji govore, generiranja avatara, sinkronizacije glasa i izrade kratkih pripovjednih ili prezentacijskih videozapisa, simulacije različitih procesa (kemijskih, fizikalnih, bioloških...), rekonstrukcije povijesnih događaja (koncept oživljene

povijesti), animiranih infografika, „oživljavanje“ likova (fikcionalnih ili stvarnih povijesnih osoba), stvaranju vizualnih priča.

Slika 2. Animirani avatar Oscar Wilde. Slika nastala korištenjem umjetne inteligencije.

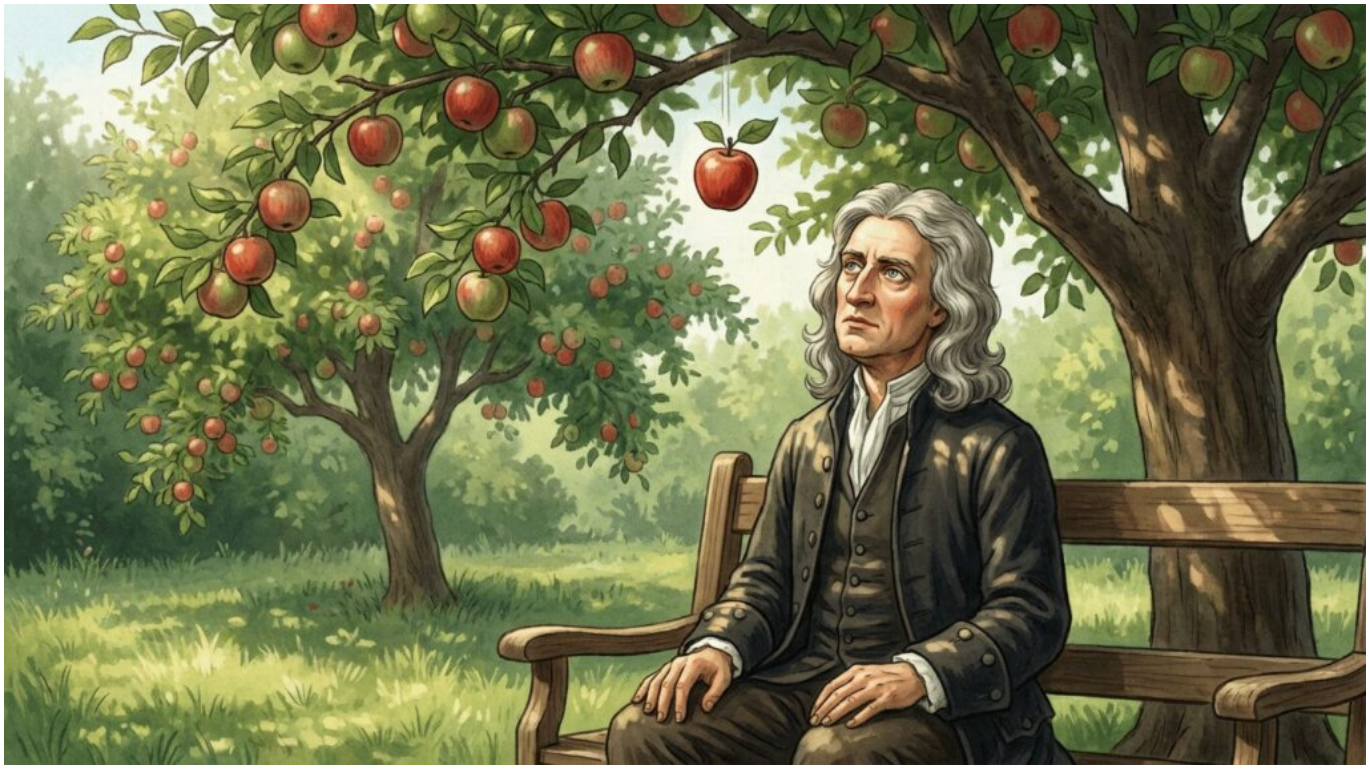
Slika 3. Animirani avatari književnika. Slika nastala korištenjem umjetne inteligencije.

Funkcionalnost platforme, prednosti i nedostatci

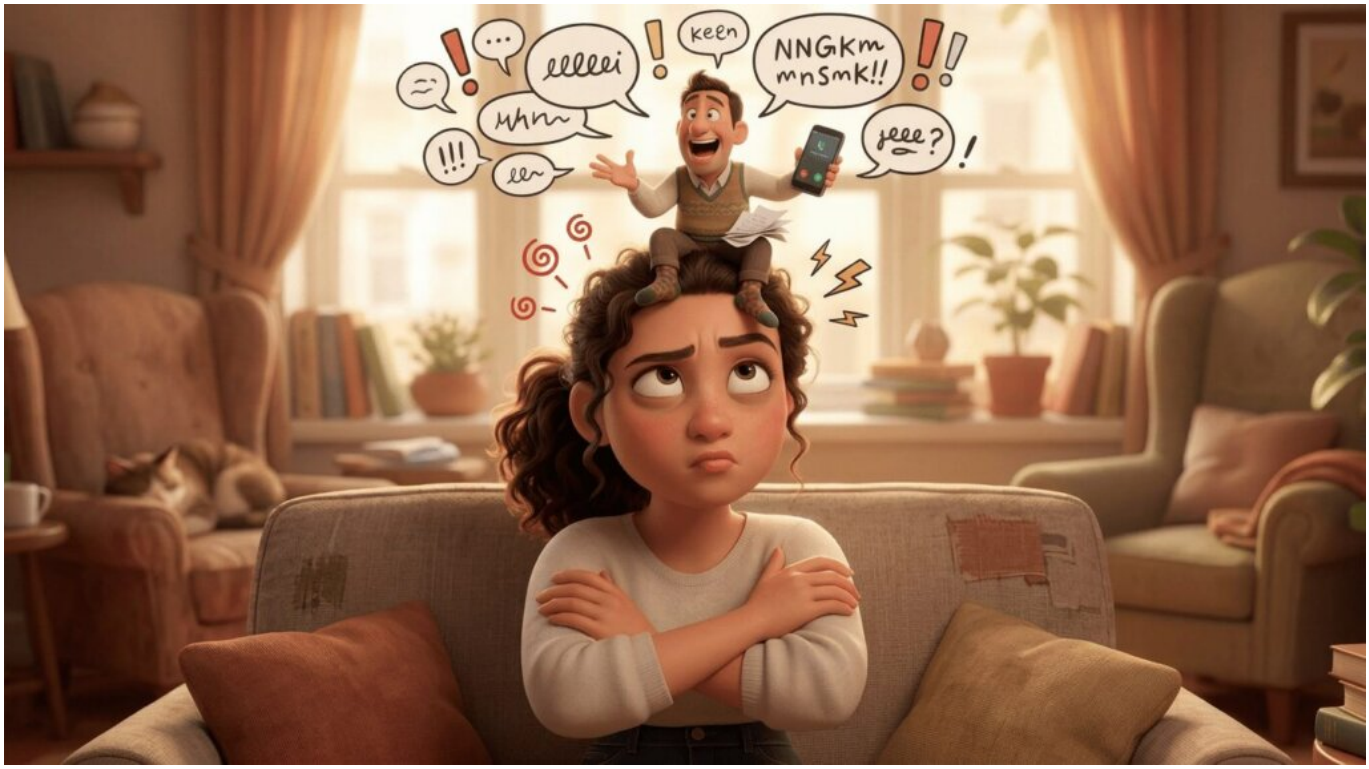
Najpopularnija funkcionalna značajka Hedre generiranje je govorećih avatara iz fotografije ili ilustracije. Dovoljno je učitati fotografiju ili ilustraciju lica ili lika, dodati tekst koji će alat pretvoriti u govor ili učitati prethodno izrađeni zvučni zapis. Ilustracije likova moguće je prethodno također izraditi u ovome alatu. U prostoru za unošenje *prompta* mogu se precizirati i dodatno konkretizirati značajke videosadržaja. Sustav u nekoliko minuta generira videosadržaj s mimikom i gestikulacijom (pokretima usana, glave, izrazima lica) sinkroniziranima sa zvukom i prilagođen kontekstu i sadržaju.

Slika 4. Oživljena povijest, Seljačka buna. Slika nastala korištenjem umjetne inteligencije.

Slika 5. Oživljena povijest, krapinski neandertalac. Slika nastala korištenjem umjetne inteligencije.



Slika 6. Isaac Newton, Zakon opće gravitacije. Slika nastala korištenjem umjetne inteligencije.



Slika 7. Frazemi. Slika nastala korištenjem umjetne inteligencije.

PREDNOSTI PLATFORME

MULTIFUNKCIONALNI PRISTUP

Vidljiv je kroz mogućnost ispreplitanja različitih alata te povezivanje teksta, slike, video i zvučnih sadržaja unutar istoga radnog procesa. Platforma je obogaćena različitim UI modelima za generiranje slika i videa, kao i dodatnim elementima za oblikovanje scena, likova, stilova i okruženja.

JEDNOSTAVNOST UPORABE

Intuitivno, jednostavno i pregledno sučelje osmišljeno je za sve razine korisničkoga iskustva te izradu materijala različite namjene.

KVALITETA ANIMACIJA

Ističe se kvalitetom sinkronizacije govora, mimike, gestikulacije, uvjerljivim prikazom lica i mikroespresije, emocionalne izražajnosti i kontrole glasa koja se u kratko vrijeme postojanja platforme neprekidno poboljšava

USAVRŠAVANJE/POBOLJŠANJE *PROMPTA*

Sustav iz opisanih značajki korisnikova *prompta* dopunjuje osnovni *prompt* i poboljšava značajke videozapisa obogaćujući ga tehničkim značajkama (npr. kadrovi, planovi, rakursi, osvjetljenje, položaj likova u kadru...).

BRZINA IZRADE SADRŽAJA

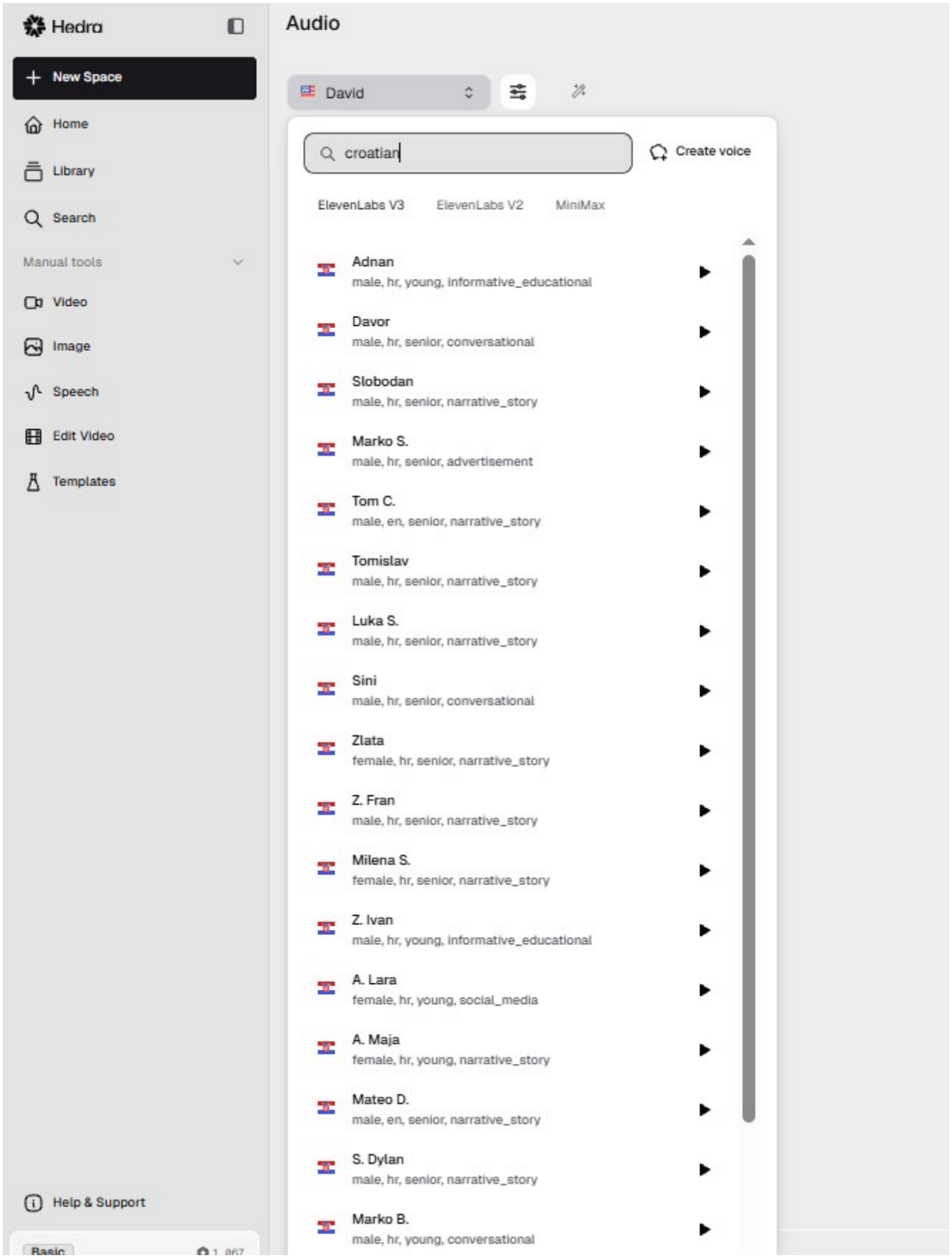
Iako je doživljaj ove značajke subjektivan, brzina generiranja videosadržaja zadržava se unutar nekoliko minuta, ali uvelike ovisi o razini (licenci) korisničkoga računa.

PODRŠKA ZA VELIK BROJ JEZIKA

Alat podržava preobliku teksta u govor za velik broj jezika (uključujući hrvatski) te donosi veći izbor govornika različitoga spola, dobi i vrste glasa koje obilježava sve veća prirodnost izgovora, ekspresije i intonacije.

RAZVOJ ALATA

Dostupni podatci pokazuju da se Hedra aktivno razvija te da platforma uvodi nove modele i funkcionalnosti (spominjanje modela Character-3, proširenje kreativnih mogućnosti i kontinuirana prisutnost alata u pregledima aktualnih UI video rješenja).



Slika 8. Velik izbor glasova.

NEDOSTATCI PLATFORME

PRILAGOĐENOST/NEPRILAGOĐENOST OBRAZOVNIM POTREBAMA

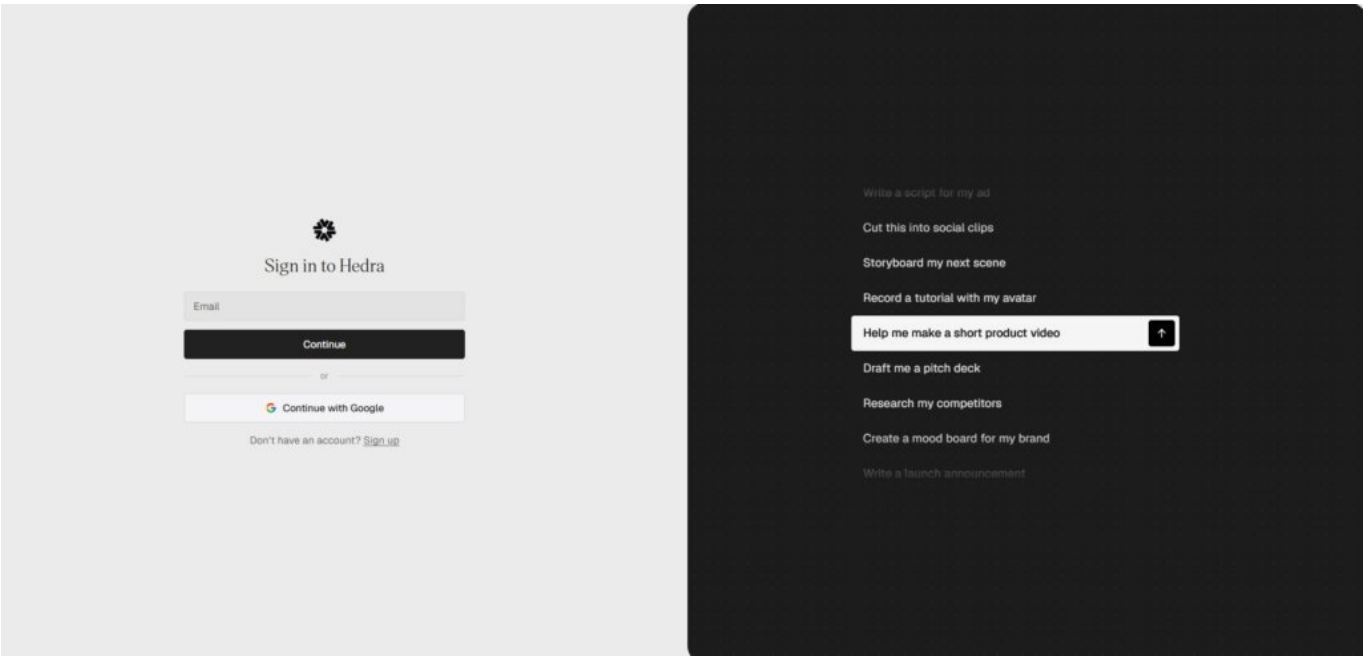
Alat je još uvijek u razvojnoj fazi te su sve njegove značajke podložne stalnim promjenama. Obrazovne ustanove Hedru trebaju promatrati kao suvremen i perspektivan alat, ali i redovito pratiti promjene u funkcionalnostima, uvjetima korištenja i cijenama te primjerenosti uzrastu u školskim ustanovama.

DOBNO OGRANIČENJE

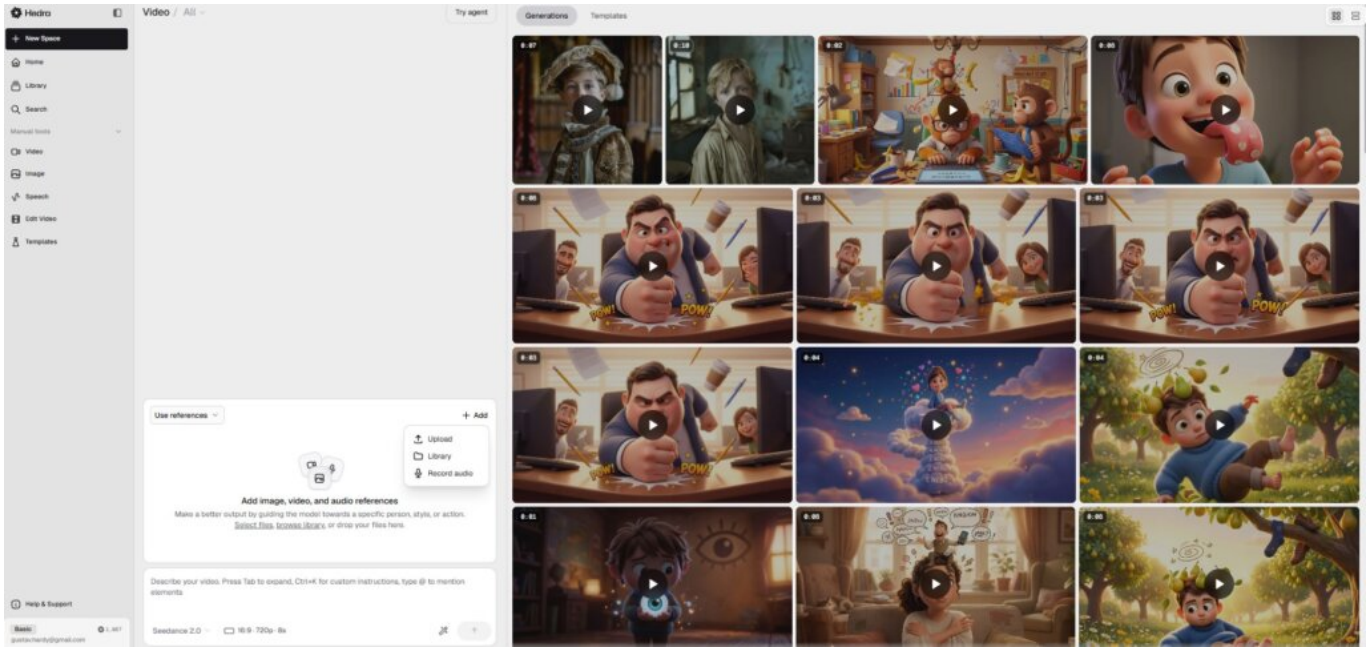
U ovom trenutku Hedra ne preuzima odgovornost platforme za obrazovnu namjenu korisnika. Njegovu uporabu u obrazovnom sustavu potrebno je izvoditi uz mentoriranje i nadzor učitelja te veliku pozornost posvetiti zaštiti osobnih podataka i etičkim pitanjima.

Kratke upute za uporabu

Rad na platformi vrlo je jednostavan i intuitivan. Započinje otvaranjem korisničkoga računa i prijavom u mrežni studio. Početno sučelje vrlo je pregledno te nudi više mogućnosti vrste projekta (video, dorađivanje postojećega videa, slika, zvuk/govor, izrada videosadržaja iz ponuđenih predložaka…).
U sljedećem koraku unosi se tekst *prompta*, učitava slika ili audiozapis te se biraju glas, stil i osnovne postavke videa. Nakon generiranja sadržaj se može pregledati, po potrebi doraditi i zatim preuzeti u formatu ovisnom o vrsti sadržaja. Svi sadržaji smještaju se i u ponuđenu zbirku (Library) na korisničkom računu.
Za kvalitetniju obrazovnu uporabu preporučljivo je unaprijed pripremiti jasan i razrađen scenarij, definirati ciljnu skupinu učenika i provjeriti jesu li sadržaji etički prihvatljivi i usklađeni s autorskim pravima.



Slika 9. Otvaranje računa



Slika 10. Izrada videosadržaja

Primjena u obrazovanju

U nastavku nalaze se primjeri učeničkih i učiteljskih radova proizišlih iz konkretne nastavne prakse (redovna nastava, izvannastavne i projektne aktivnosti) koji jasno ukazuju na primjenjivost platforme pri dinamičnom i funkcionalnom ostvarivanju odgojno-obrazovnih ishoda predmetnoga i školskoga kurikula. U pitanju su radovi u potpunosti proizišli iz platforme od početne ideje do konačnoga rješenja (početna ilustracija/fotografija, preoblika teksta u govor, kombiniranje vizualnih i zvučnih elemenata u videosadržaj). Mogućnosti su primjene vrlo široke u različitim redovnim i izvannastavnim aktivnostima te kurikulima međupredmetnih tema.

Slika 11. Oživljeni književni likovi. Slika nastala korištenjem umjetne

inteligencije.

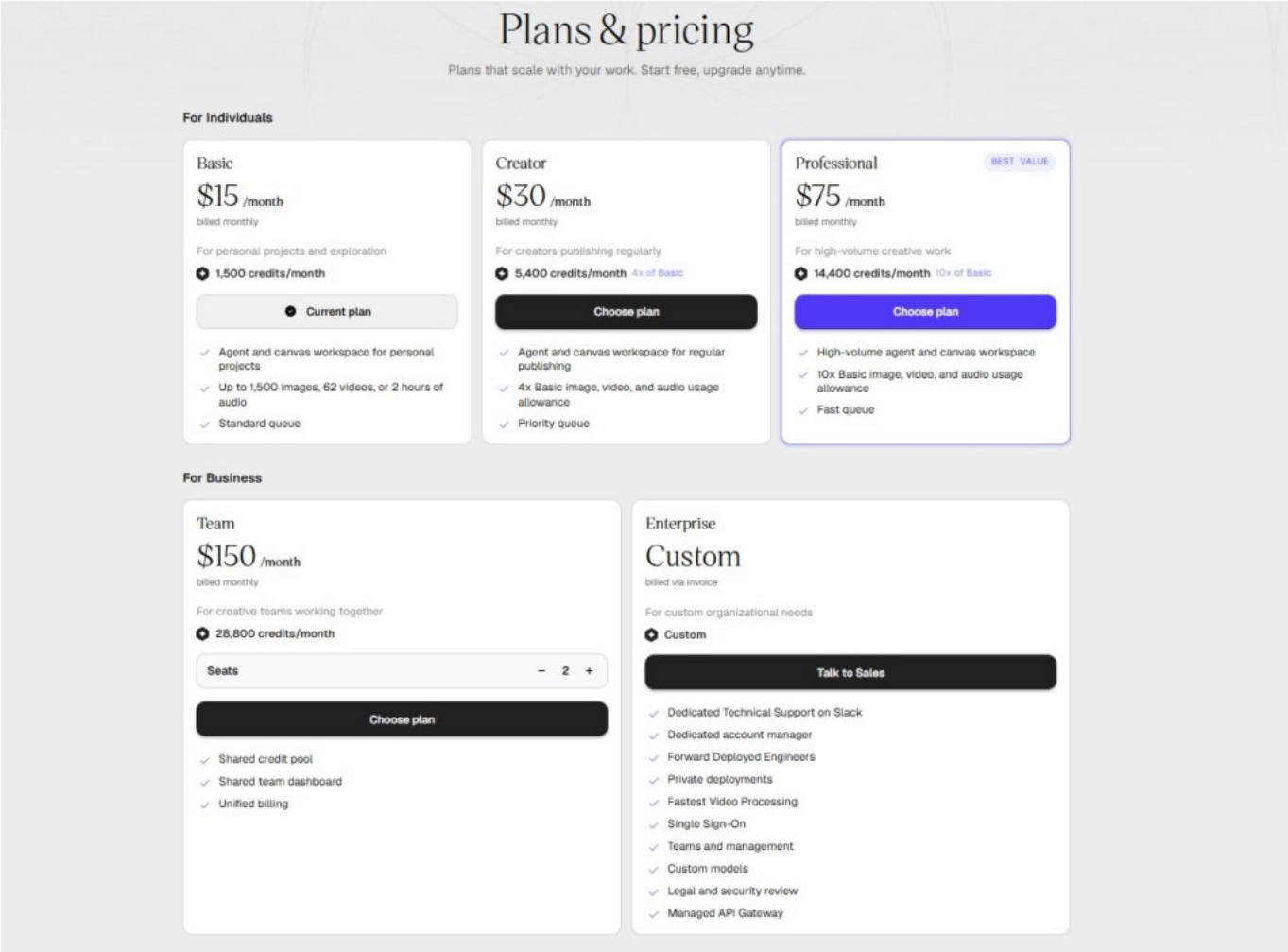
Slika 12. Oživljeni književni likovi. Slika nastala korištenjem umjetne inteligencije.

Slika 13. Pregleda sadržaja. Slika nastala korištenjem umjetne inteligencije.

Pregled nastalih sadržaja dostupan na poveznici.

Cijena godišnje/mjesečne licence

Hedra koristi model pretplate i kreditnog sustava, pri čemu je dostupan i besplatni plan s ograničenim brojem kredita i skromnijim mogućnostima izvoza. Plaćeni planovi nude veći broj kredita, uklanjanje vodenoga žiga, komercijalna prava korištenja i kvalitetnije videozapise. U ovom trenutku ne postoji istaknuta mogućnost obrazovnoga paketa pa ona vjerojatno ovisi o izravnom kontaktu s pružateljem usluge. Prednost je mogućnost mjesečne pretplate i nadoplate kredita, osobito za osobe iz obrazovnoga sustava koji platformu ne koriste jednakom dinamikom čitave godine, jer se ona, ovisno o potrebama, može aktivirati i deaktivirati iz mjeseca u mjesec.



Slika 14. Planovi i licence

Korisnička podrška i komunikacija

Na mrežnim stranicama platforme navedene su osnovne informacije o namjeni alata, primjerima uporabe, pravilima privatnosti i uvjetima korištenja. Korisnici za informiranje i podršku imaju osnovne kanale za informiranje i podršku (službene mrežne stranice i priložena dokumentacija), a za složenije potrebe potrebni su izravni kontakti.

Oživimo svijet UI iluzije

Na kraju prikaza ove funkcionalno bogate platforme Hedra se predstavlja kao tehnološki suvremena alat novije generacije koji nudi obogaćeno iskustvo UI generativnih alata. Iluzija koju stvaraju ovako oblikovani videosadržaji, avatari i ostali multimedijski proizvodi, nose ogroman obrazovni potencijal u izradi interaktivnih multimedijskih nastavnih materijala. Njegove su najjače strane jednostavno povezivanje slike i teksta u govoreći (*talking head*) video, dobra kvaliteta animacije lica te

objedinjavanje više generativnih funkcija unutar jedne platforme.
Kao obrazovni rad alat izvrsna je pomoć nastavnicima u osmišljavanju motivirajućih i vizualno privlačnih sadržaja, uz obvezno uvažavanje dobnih ograničenja, privatnosti i etičkih načela uporabe umjetne inteligencije