

Zajednica koja oblikuje digitalno visoko obrazovanje

portal DOT | 11 veljače, 2026

Nasljeđe akcijskog istraživanja i zajednički okvir za promjene

THECUC 2025 okupio je različite članove akademske zajednice, nastavnike/ce, IT stručnjake/inje, knjižničare/ke i studentice i studente, koji su kroz akcijsko istraživanje i praktični rad prikazali kako se digitalna transformacija visokog obrazovanja događa u stvarnim učionicama, laboratorijima i studijima. Središnja nit koja povezuje sve prikazane primjere jest višegodišnje ulaganje u razvoj kompetencija timova nastavnika, knjižničara i IT osoblja, mentorsku podršku i digitalnu infrastrukturu kroz prvo pilot istraživanje (2023. - 2024.), a zatim akcijsko istraživanje „Primjena multimedije u visokom obrazovanju“ na projektu e-Sveučilišta (2024. - 2025.).

Upravo je akcijsko istraživanje stvorilo metodološki i organizacijski okvir unutar kojeg su pojedine inicijative na različitim institucijama dobile puni smisao: sustavno eksperimentiranje, razvoj pedagoških inovacija, uključivanje studenata u proces kreiranja sadržaja te izgradnju interdisciplinarnе zajednice praktičara.

Osnovna poruka jest da je digitalna transformacija u visokom obrazovanju zajednički proces, a ne jednokratni projekt: raste kroz male i velike intervencije, kroz institucijske iskorake, ali i kroz entuzijazam timova koji istražuju, stvaraju sadržaje i testiraju nove modele poučavanja. Ovaj je kontekst bio ishodišna točka za sve primjere predstavljenih inicijativa u nastavku.

Primjeri stvarnih promjena: multimedija, novi modeli poučavanja i studenti/ce kao autori/ce digitalnih sadržaja

Sudionici akcijskog istraživanja predstavili su širok i vrlo raznolik raspon pedagoških inovacija, od digitalne medicinske edukacije, preko matematičkih sadržaja i pravnih simulacija, do videolekcija i podcasta studenata različitih studija.

U PechaKucha formatu (20 slideova po 20 sekundi) sedam je institucija predstavilo svoje radove; tim Fakulteta organizacije i informatike (FOI): Magdalena Markovinović i Marin Grabovac (izv. prof. dr. sc. Zlatko Stapić) prikazali su kako se oprema e-Sveučilišta može koristiti za promociju inovativnih pristupa u poučavanju kao što su učenje temeljeno na radu (WBL) i zajedničko oblikovanje kurikuluma (JCC), pri čemu studenti preuzimaju aktivnu ulogu u rješavanju problemskih situacija koje imitiraju realne profesionalne izazove. Na drugom kraju spektra primjena, Vedran Vuglić s Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (izv. prof. dr. sc. Mirza Žižak) pokazao je kako multimedijalni studio postaje pedagoški laboratorij u kojem nastaju asinkroni sadržaji, edukativni multimedijски materijali i videolekcije usmjerene na zdravstvenu pismenost studenata.



Slična dinamika vidljiva je u provedbi akcijskog istraživanja na Sveučilištu u Slavonskom Brodu što su prikazale studentice Matea Milas, Katarina Aračić i Ivana Lovrić Senjak (doc. dr. sc. Zrinka Šimunović i doc. dr. sc. Mirko Cobović), gdje su izvannastavne aktivnosti usmjerene na studentsku produkciju postale prostor u kojem studenti različitih sveučilišnih programa uče raditi u timu, planirati projekte, koristiti tehnologiju i javno predstavljati rad. Studentice nastavničkog smjera Filozofskog fakulteta u Splitu, Anđela Bilić; Iva Vrdoljak; Lucija Rodin; Mia Milković; Anđela Prodan; Tara Todorović, (izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš i doc. dr. sc. Lada Maleš) pokazale su kako kroz izradu videolekcija i podcasta razvijaju digitalne i metodičke kompetencije koje će im sutra trebati u učionici, dok primjer Fakulteta za matematiku u Rijeci izv. prof. dr. sc. Vedrane Mikulić Crnković i kolege Bojana Crnkovića pokazuje kako se zahtjevna STEM područja mogu unaprijediti nizom malih, ali promišljenih digitalnih intervencija koje povećavaju jasnoću i interaktivnost sadržaja.

Drugi rad s FOI-ja, koji je predstavila studentica Eva Petrović (dr. sc. Barbara Šlibar i prof. dr. sc. Nina Begičević Ređep) pokazao je kako se u nastavi koristi metoda *flipped classroom* i simulacije pregovaranja: studenti kroz snimanje videa, analizu i refleksiju razvijaju komunikacijske i analitičke vještine u okruženju koje potiče donošenje odluka. Kako su pokazale studentice Marta Laco i Sara Glamočić (prof. dr. sc. Ivana Kunda i doc. dr. sc. Dejana Golenko), na Pravnom fakultetu u Rijeci, digitalni alati služe za simulacije slučajeva, interaktivne analize i rad sa stvarnim pravnim materijalima, približavajući studentima način razmišljanja potrebnog u modernom pravnom kontekstu. Impresivan doprinos dao je i Veterinarski fakultet u Zagrebu, gdje je grupa studenata – Olivea Lee Hay, Mia Maria Mijatović, Finley Joel Underwood, Jad Chalhoub, Maja Marica Čizmić i Eric Maximilian Erichorn (prof. dr. sc. Snježana Kužir i sur.) prezentirala spoj digitalnih histoloških preparata i studentskih edukativnih podcasta – model učenja u kojem vrlo zahtjevne stručne materijale studenti uz pomoć profesora, knjižničara i stručnjaka za IT podršku, transformiraju u

razumljivije, pristupačnije i suradnički oblikovane digitalne obrazovne sadržaje.

Zajednička nit svih ovih primjera jest razvidna: nastavnici i studenti postaju partneri u kreiranju digitalnog akademskog iskustva, a multimedija se ne koristi samo kao alat, nego kao sredstvo građenja samopouzdanja, kompetencija i zajednice.

Druga događanja, radionice i stvaranje zajednice: THECUC kao živi laboratorij

THECUC 2025 obilježila je i bogata mreža radionica, panela i BoF rasprava koje su dodatno osvijetlile širu sliku digitalne transformacije, za koje su sudionici akcijskog istraživanja pokazali značajan interes te i sami sudjelovali u njihovoj konceptualizaciji.

Na svečanom otvaranju konferencije, koje je provedeno u obliku dijaloga s različitim dionicima visokog obrazovanja, svoju perspektivu podijelile su i dvije studentice Sveučilišta u Slavanskom Brodu, Matea Milas i Ivana Lovrić Senjak. Studentice su istaknule važnost uključivanja studenata/ica u CARNET-ovu konferenciju za visoko obrazovanje te pokazale potrebu za platformom umrežavanja studenata i studentskih konferencija na temu digitalne transformacije visokog obrazovanja. Osim studentica, na svečanom su otvaranju govorili i profesori, sudionici akcijskog istraživanja. Izv. prof. dr. sc. Suzana Tomaš s Filozofskog fakulteta u Splitu istaknula je važnost usluge [Digitalna zrelost visokih učilišta](#), koncepta koji ima snagu dodatno motivirati visokoobrazovne institucije za razvoj digitalne zrelosti. Doc. dr. sc. Mirko Cobović također je zaključio je da je projekt e-Sveučilišta jak poticaj za promjene koje su nužne u sustavu kako bi se postigla digitalna zrelost visokoobrazovnih institucija.

Sudionici akcijskog istraživanja pokazali su velik interes (i već zavidnu razinu znanja) za radionice iz multimedije, kao i za demonstracije posvećene *MultiLab* okruženju, tijekom koje je sudionicima predstavljen koncept multifunkcionalnih, obrazovnih i inovativnih prostora koji će biti na raspolaganju akademskoj i obrazovnoj zajednici u sveučilišnim gradovima – Osijeku, Zagrebu, Rijeci i Splitu. Osim Multilaba, kroz brojna su događanja sudionicima akcijskog istraživanja predstavljeni i koncepti CARNET akademije i obrazovnog programa kao i CARNET-ov Portal koji će nuditi pregršt sadržaja i podcast usmjeren na primjenu tehnologije u obrazovanju putem autorskih članaka i gostovanja članova akademske i šire zajednice koji se bave promišljanjem primjene digitalnih tehnologija u obrazovanju.

Kroz panel sesiju o vrednovanju razvoja digitalnih kompetencija i digitalnih obrazovnih sadržaja u sustavu visokog obrazovanja, koja je izravan rezultat dijaloga sa sudionicima akcijskog istraživanja i njihovog usmjeravanja razvoja projekta e-Sveučilišta, sudjelovali su ključni dionici znanosti i visokog obrazovanja (MZOM, AZVO, Sveučilište u Zadru i Sveučilište u Rijeci), pokazala se potreba da se razvoj kompetencija i kvaliteta materijala promatraju kao međusobno povezane dimenzije poučavanja u post-digitalnom dobu. Osim toga, zaključeno je da je potrebna jača povezanost i intervencija dionika javnih sveučilišnih politika – Rektorskog zbora, MZOM-a, AZVO-a i Nacionalnog vijeća za visoko obrazovanje, znanost i tehnološki razvoj, kako bi se moglo uspostaviti digitalno zrele ustanove i institucionalizirati vrednovanje i nagrađivanje djelatnika/ca koji aktivno koriste resurse dodijeljene kroz nacionalni projekt e-Sveučilišta. Poseban je interes studenata/ica pobudila BoF sesija Sveučilišnog računskog centra (Srce), partnerske ustanove na projektu i u akcijskom istraživanju (doc. dr. sc. Sandra Kučina Softić i dr.) – „Možemo li bolje?“, u kojoj su studenti i nastavnici strastveno komentirali svakodnevno iskustvo nastave.

Značajan doprinos konferenciji dali su sudionici akcijskog istraživanja: izv. prof. dr. sc. Mirza Žižak sa studentom Vedranom Vugličem prikazao je istraživanja o stavovima studenata o umjetnoj inteligenciji u medicinskoj edukaciji te kroz dodatnu radionicu pokazali kako se koriste automatizirani sustavi za snimanje. S istog je fakulteta, na panelu „Otvorena znanost u praksi“, doc. dr. sc. Lea Škorić moderirala diskusiju o preduvjetima, izazovima i održivosti otvorene znanosti u hrvatskom okruženju. U sklopu panela istaknuta je uloga CARNET-a u razvoju resursa potrebnih za otvoreno obrazovanje kroz projekt e-Sveučilišta: od (1) LMS-a [Loomen](#), (2) repozitorija za pohranjivanje i

dijeljenje video sadržaja [Meduza](#) i (3) digitalnih obrazovnih sadržaja [Edutorij](#), čija će nova inačica nastavnicima i drugim zaposlenicima visokog obrazovanja pružiti mogućnost objave, recenziranja i dijeljenja digitalnih obrazovnih sadržaja, do ranije spomenutih (4) fizičkih prostora MultiLabova s različitim inovativnim tehnološkim rješenjima koji će nastavnicima i drugim dionicima visokog obrazovanja biti dostupni u četiri sveučilišna grada.

Posebnost THECUC-a 2025 bila je prisutnost studentica i studenata, koji su obilježili gotovo svaki segment programa: sudjelovanje u panelima, autorstvo radionica, PechaKucha izlaganja, rasprave o kvaliteti nastave i neformalna druženja. Njihova energija, otvorenost, znatiželja i kreativnost učinile su konferenciju zajedničkim iskustvom i pokazale kako izgleda zajednica koja živi digitalnu transformaciju – ne samo u teoriji, nego u svim sadržajnim elementima, uključujući i plesni podij.

Završio je THECUC 2025, ali akcijsko istraživanje se nastavlja. U idućim tjednima bit će objavljene *follow-up* aktivnosti, pozivi za nove radionice i mogućnosti uključivanja studenata i nastavnika u daljnje istraživačke korake. Zajedno nastavljamo graditi otvoreno, digitalno i uključivo visoko obrazovanje.